**Описание опыта работы учителя истории**

**Мустафиной А.Ф.**

Современное информационное общество меняется так динамично, что невозможно точно спрогнозировать, какие именно знания пригодятся обучающемуся в его дальнейшей жизни. Общество заинтересовано в подготовке выпускников, обладающих системой ключевых компетенций, позволяющих решать с их помощью проблемы, возникающие в процессе жизнедеятельности.

Главной целью современного образования является развитие и воспитание интеллектуальной, свободной, мобильной, нравственной и творческой личности. В свете международных критериев измерения качества системы образования, на одно из первых мест выходит проблема формирования мобильности, умения работать с информацией, принимать решения в нестандартных ситуациях.

К тому же начало 21 века характеризуется тенденцией глобализации жизни мирового сообщества. Процессами становления единой информационно-технологической системы, что делает мир более взаимосвязанным и углубляет интеграционные процессы.

В этом случае идея интегративного образования – одна из концептуальных идей современной школы.

Результаты PISA 2018 года показали, что российские школьники слабо ориентируются в актуальных проблемах общества, так как они изучаются разрозненно в курсах разных естественнонаучных и обществоведческих предметов.

**Таким образом, я считаю, что** технология интегрированного обучения позволяет решить все вышеизложенные проблемы. Она формирует ключевые компетенции, потому что:

- способствует всестороннему развитию способностей;

- активизирует мыслительные процессы;

- развивает целостность формируемой личности;

- устанавливает внутрипредметные и межпредметные связи;

- снижает перегрузки учащихся;

- расширяет сферы получаемой информации учащимися.

Еще прогрессивные педагоги разных эпох и стран Я.А. Каменский, К.Д. Ушинский, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский подчеркивали необходимость взаимосвязи между учебными предметами для отражения целостной картины природы, для создания истинной системы знаний и правильного миропонимания, а также необходимость обобщенного познания и целостности познавательного процесса.

**Интеграция** – это процесс и результат достижения  целостности содержания образования за счет установления внутри- и междисциплинарных связей,  взаимодействия между различными образовательными программами.

**Технология интегрированного обучения** – совокупность упорядоченных методов, приемов, форм и средств совместной педагогической деятельности, в которой в результате взаимодействия ее субъектов рождаются новое содержание и способы деятельности, имеющие характеристики, не свойственные отдельным сферам образования и приводящие к целостности системы, обеспечивающей благоприятные условия для развития ее субъектов. (Чернявская А.П., Байбородова Л.В., Харисова И.Г.)

Применяя различные технологии в интегрированном обучении, мы делаем процесс более полным, интересным, насыщенным. На наш взгляд, при пересечении предметных областей формируется целостное мировоззрение и мировосприятие.

Реализация интеграции в образовательном процессе может осуществляться через различные направления и формы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление интеграции | Формы интеграции | Примеры интеграции |
| Содержательное | Межпредметная интеграция  Интегрированные курсы  Интегративные программы | Синтез двух и более предметов  «Глобальный мир в 21 веке» |
| Организационно-технологическое | Интегрированные формы обучения  Интегрированные формы образования  Интегративные технологии | Интегрированный урок, интегрированный зачет, интегрированный семинар  «Школа успеха»  Проблемное, модульное обучение |
| Личностно-деятельностное | Уровень взаимодействия учителя и ученика  Совместное обучение | Наставничество, партнерство, сотрудничество  Работа в команде, паре, группе |

Интегрированное обучение подразумевает и проведение бинарных уроков и уроков с широким использованием межпредметных связей. В своей практике я использую следующие типы и формы этих уроков: урок-лекция, урок-путешествие, урок-экспедиция, урок-инсценировка, учебная конференция, урок-экскурсия, мультимедиа-урок, проблемный урок, урок практикум, урок-деловая игра, урок-зачет, урок-семинар.

В силу интеграционных процессов общества, очевидно, что главными проводниками взаимодействия и сотрудничества в разных сферах жизни современного социума становятся языки. Особенно актуально это для РФ и ее национальных республик, в том числе для Республики Татарстан – многонационального и поликультурного региона, тесно интегрированного в мировое социально-экономическое и культурное пространство.

Любой язык используется для общения и передачи информации, именно поэтому так важно развивать и формировать коммуникативную компетенцию учеников. Учесть и этот аспект в формировании компетенций обучающихся мне помогает [CLIL](https://skyteach.ru/)- технология – предметно-языковое интегрированное обучение. Термин придуман Дэвидом Маршем (Университет Ювяскюля, Финляндия) в 1994 году. Задача CLIL – исследовать и раскрыть возможности межкультурной коммуникации, а также познакомить обучающихся с многообразием культур.

Приведу наиболее интересные примеры моих уроков с широким использованием межпредметных связей:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Тема урока | Интегрируемые предметы |
| 9 | «Оттепель» в духовной жизни | История, литература, музыка |
| 5 | Древнейшие люди | География, окружающий мир, биология |
| 6 | Средневековое рыцарство по роману В. Скотта «Айвенго» | История, литература, кино |
| 6 | Тайны Средневекового города | История, МХК, музыка |
| 9 | Крымская война в произведениях Л.Н. Толстого | История, литература |
| 9 | Отечественная война 1812 года | История, география, МХК, литература, |
| 5 | «Как встретились история с математикой» | История, математика, МХК |
| 5 | Культура Древнего Египта | История, математика, английский язык |
| 9 | Страны Латинской Америки | История, география, английский язык |
| 10 | Культура 20-30-х гг. XX века | История, МХК, английский язык |

Учащиеся с большим удовольствием выполняют задания, охватывающие межпредметные знания. Например,

1. ***Литературно-историческое буриме*** – необходимо восстановить пропущенные слова в четверостишиях (имена исторических деятелей, термины, архитектурные памятники, названия мест, ставших символическими в истории страны и т.п.), например, уроки в 6 классах:

1. К.Ф. Рылеев

«С вождем покой в объятьях сна

Дружина храбрая вкушала.

С … буря лишь одна

На их погибель не дремала. (Кучумом);

2. А.Н. Майков

«И шли года. Гулял в степях

Лишь буйный ветер на просторе.

Но вот – скончался …

И по Руси – туга и горе!» (Мономах)

[CLIL](https://skyteach.ru/)- технология позволяет использовать литературные источники на английском, татарском языках.

2. На уроках получения новых знаний, этапе актуализации использую ***эпиграммы*** – необходимо определить, о ком идет речь и какие исторические события отражены в эпиграмме, например, урок в 7 классе «Реформою своей стяжал он много славы: ведь он европеизм настолько нам привил, что сущий искони батог наш величавый шпицрутеном немецким заменил». Н.Ф. Щербина о Петре I, или в 10 классе

«Наш царь – Мукден,

наш царь – Цусима,

наш царь – кровавое пятно,

зловонье пороха и дыма,

в котором разуму темно».

К.Д. Бальмонт о Николае II и русско-японской войне.

3. **З*адачи по исторической географии***, например, по подсчетам академика М.Н. Тихомирова, в X веке их было 25, в XI – 89, в XII – 224, в 1247 году – 271. О чем идет речь и сколько их стало после 1237 года? (6 класс)

4. На этапе мотивации в 11 классе ***историческая математика***: население России в конце XIX века составляло 128 млн. человек, а площадь территории – 22 млн. кв. км., определите плотность населения в России и сравните с плотностью населения в начале века, если население составляло 44 млн. чел., а площадь – 15 млн. кв. км.;

5. На этапе рефлексии ***синквейн*** (пятистишие) или ***хайку*** (японское трехстишие, где в первой строке 5 слогов, во второй - 7 и в третьей снова 5) на заданную тему, например, по теме «Средневековый город»:

Средневековый город.

Тесный, грязный,

Борется, строится, улучшается.

Экономический и культурный центр страны.

 Развитие.

6. ***Использование предметов области «Искусство».*** Обучающиеся проявляют себя как художники, поэты, актеры, что позволяет им максимально реализовать свои творческие способности. Например, в 5 и 6 классах я провожу

- *выставки* рисунков по Древнеегипетской, Древнегреческой и Древнеримской культуре, подвиги Геракла, поэмы «Илиада» и «Одиссея»; в 9 классах Великая Отечественная война в живописи или плакатном искусстве;

- небольшие *сценки-инсценировки:*  в 5 классах эпизоды из мифов Древней Греции, в 6 классах – «Рыцарский турнир», в 7 классах – «Лжедмитрий I», в 10 классах – «Потсдамская конференция», «Героические страницы Великой Отечественной войны».

*7.* ***Межпредметный кроссворд****,* например на тему «Великие географические открытия» в 7 классе;

8. **С*равнение исторического документа и художественного текста***, например, в 5 классах: «Мифы Древней Греции: легенда и историческая реальность», в 6 классах – «В. Скотт «Айвенго»: литературный вымысел и историческая действительность», в 9-11 классах сравниваются характеристика и оценка личности и политика царей и императоров в воспоминаниях современников и в литературных произведениях. Например, в 9 классе сравнить характеристики Александра I в исторических источниках и произведениях Л.Н. Толстого.

*9. Мини-проекты*. Оценивание такой работы может проходить сразу по нескольким предметам, что снижает нагрузку и экономит учебное время.

Примеры межпредметных проектов, реализованных моими учащимися:

5 класс: **«Ономастика имени», «Моя семья», «Биография моего предка»;**

**6 класс: «Рыцарство», «Средневековый город», «История моды», «Культура России в X – XV вв.»;**

**7 класс: «Культура России в XVI – XVII вв.», «**Русская деревня в XVIIв.»;

8 класс: **«Великая Французская революция в истории и культуре»;**

**10 класс: «Культура 20-30-х гг. XX века».**

Работу по выполнению проектов я продолжаю и во внеурочной деятельности. Данные работы, выполненные моими обучающимися, представлены в карте результативности.

Положительным фактором технологии интегрированного обучения я считаю возможность совмещать ее с другими педагогическими технологиями:

- с технологией учебно-игровой деятельности,

- модульной технологией,

- теория решения изобретательских задач,

- технологией развития критического мышления.

Например, я в своей практике использую такие приемы:

1. *Кластер.* Выделение смысловых единиц текса и графическое оформление в определенном порядке в виде схемы. Данный прием даёт мне возможность обобщить и структурировать основной учебный материал, позволяет увидеть связи между понятиями, законами и закономерностями.
2. *Инсерт –* чтение с пометками, технология эффективного чтения. Один из приемов технологии развития критического мышления.

Учащиеся читают текст, маркируя его специальными значками:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| V | + | — | ? |
| Здесь тезисно записываются термины и понятия, встречающиеся в тексте, которые уже были известны. | Отмечается все новое, что стало известно из текста | Отмечаются противоречия. То есть, ученик отмечает то, что идет вразрез с его знаниями и убеждениями. | Перечисляются непонятные моменты, те, что требуют уточнения или вопросы, возникшие по мере прочтения текста. |

Урок истории в 7 классе по теме «Великие географические открытия и их последствия»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| V | + | — | ? |
| Колумб открыл Америку, но думал, что открыл новый пусть в Индию | Колония – это зависимая территория, находящаяся под властью иностранного государства | Думал, что Колумб открыл всю Америку, а оказалось, что нет | Почему после ВГО упали цены на золото и выросли цены на все товары |

1. *Решение открытых задач.*

Открытая задача – эта такая задача, в которой нет четко поставленного условия и единственно правильного ответа, она применима к любой отрасли знаний.

|  |  |
| --- | --- |
| Закрытые задачи  - закрепляют навык применения традиционных интеллектуальных инструментов,  - тренируют усидчивость,  НО  - не учат решать жизненные задачи,  - << креативный потенциал,  - разрыв между требованиями жизни и обучением ,  - << мотивацию,  - отторжение самых одаренных учеников | Открытые задачи  - поиск дополнительной информации,  - Стремление к познанию,  - самостоятельность,  - критическое мышление,  - толерантность,  - ответственность,  - спокойное отношение к ошибкам,  **-** это жизненные задачи,  - имеют межпредметное содержание,  - расширяют кругозор |

Использование таких задач развивает креативное мышление, глубину, гибкость ума. Их можно применять в любой предметной области.

Не смотря на высокий развивающий потенциал открытых задач, в школьных учебниках и методических пособиях их не так много, особенно по истории. К тому же чисто на историю открытых задач почти нет, они все интегрированы с другими предметными областями. Совместно с учениками мы начали создавать свой банк открытых задач по истории.

Интегрированные уроки по CLIL-технологии также предполагают работу на уроке с использованием следующих приемов:

* графический органайзер
* «5 Minute Interview Activity» – «пятиминутное интервью».
* «ABC dictation» – «диктант».
* «Grab it!» – «Хватай!».
* «Post it!» – «Нарисуй!».
* «Question Loop» – «Петля вопросов».
* «True-False Dictation» – «Правда или ложь».
* «Placemat» – «Салфетка».
* «Guess the word» – «Угадай слово».

Кроме выше изложенного, для развития ключевых компетенций я использую следующие виды деятельности:

1. *Археологическая.* Это одновременно и внутримпредметная, и межпредметная интеграция. Археология является одной их вспомогательных исторических дисциплин, вместе с тем это интеграция истории и географии, которая формирует информационные, социально-трудовые, учебно-познавательные компетенции. Например, без знаний стратификации почвы очень сложно определить хронологические рамки находок. Именно археологические источники в силу их наглядности, осязаемости и вместе с тем загадочности вызывают у школьников наибольший интерес к предмету «История». В конце полевого сезона обучающиеся принимают участие на ежегодном республиканском слете археологов и краеведов. В рамках данной деятельности мной разработан двухгодичный курс «Краеведение».
2. Для визуализации изученной темы на уроках истории я использую прием *моделирования (*интеграция технологии, ИЗО, МХК, физики, черчения*)*, который заключается в создании моделей храмов Античности, египетских пирамид и т.д.
3. Универсальным методом развития ключевых компетенций является интегрированный проект, который мы разрабатываем совместно с детьми, родителями и коллегами – Историко-литературные композиции. Они развивают у учащихся интерес к истории, расширяют знания истории страны и малой Родины, знакомят с богатой русской культурой и культурой народов России.

Методическая ценность интеграции истории и литературы заключается в возможности осуществить выявление духовной составляющей исторического процесса.

В ходе данного мероприятия решаются и иные задачи: приобщение к русской и национальной литературе, развитие творческого воображения и образного мышления, художественного и эстетического вкуса, актерского мастерства, воспитание бережного отношения к памятникам культуры, истории своей страны, традициям своего народа, толерантности. Это позволяет воспитывать гражданско-патриотические чувства у обучающихся через экранизацию юбилейных дат истории и литературы.

Таким образом, приемы технологии интегрированного обучения, обозначенные выше, развивают ключевые компетенции учащихся, их личностные характеристики и, конечно же, повышают качество образования по предмету «История». Учителя английского языка также отмечают хорошие познания в специализированных терминах.

Позитивное изменение личностных характеристик учащихся отслеживается по следующим показателям:

1. Мотивированность учащихся на познавательную деятельность.

2. Готовность учащихся к саморазвитию и самообразованию.

3. Удовлетворенность учащихся результатами своей деятельности.

В целях определения результативности педагогической деятельности **на начальном и заключительном этапе** были использованы следующие диагностические методики:

1. Анкета **изучения учебной мотивации по методике ОНУМ (Т.Д. Дубовицкой)**;

2. Методика «Мое отношение к учению» (автор – Л. Балабкина);

3. Зачетная книжка;

4. Портфолио ученика.

Хороший уровень сформированности ключевых компетенций (на основе диагностики в виде КИМов ЕГЭ и ГИА) показывают результаты успеваемости в классах где я работаю 100%, качество знаний по истории за последние три года в среднем 81,6%, по обществознанию – 82,2%. Ежегодно учащиеся выбирают предметы история и обществознание в качестве экзамена.

Показатели ЕГЭ и ОГЭ – не ниже показателей по городу, региону и России. С каждым годом растет число выпускников школы, продолжающих гуманитарное образование в высших учебных заведениях, а также педагогических и военных направлениях.

Количество обучающихся, принимающих участие в олимпиадах по истории, обществознанию, конкурсах увеличивается из года в год. Обучающиеся ежегодно занимают призовые места в муниципальном, региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников по истории, обществознанию, МХК, в НПК и др.

Использование технологии интегрированного обучения на уроках истории и во внеурочной деятельности ведет к увеличению количества учеников, выполняющих различные и исследования и интегрированные проекты.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название мероприятия | ФИ | класс | Результат |
| Городская олимпиада по ОДНКР | Васильева Эльза | 7б | Призер |
| Городская олимпиада по ОДНКР | Гордеева Есения | 8г | Призер |
| Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Праву | Бородина Ксения | 8г | Призер |
| Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Экономике | Кононова Юлия | 8г | Призер |
| Республиканский этап Всероссийской олимпиады школьников по Праву | Бородина Ксения | 8г | Сертификат участника |
| Республиканский этап Всероссийской олимпиады школьников по Экономике | Кононова Юлия | 8г | Призер |
| Республиканский конкурс юных журналистов «Сила слова» | Окулава Анна | 8г | Диплом 1 место |
| Республиканский конкурс юных журналистов «Сила слова» | Исачкина Дарья | 8г | Диплом в номинации «Проба пера» |
| Городская олимпиада по обществознанию на татарском языке | Аскарова Камила | 9а | призер |
| Городская олимпиада по обществознанию на татарском языке | Аскарова Камила | 10а | Победитель |
| Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Экономике | Галимзянов Алмаз | 9а | Призер |
| III Республиканская НПК им. Д.В. Вилькеева | Калимуллина Рената | 10а | 1 место |
| Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Экономике | Гиззатуллина А. | 8а | Призер |
| Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по истории | Гиззатуллина А. | 8а | Призер |
| Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по истории | Вагапов Л. | 10а | Призер |
| Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по истории | Хубатхузина К. | 8а | Призер |
| Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по истории | Шарифуллин С. | 11а | Призер |
| Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по обществознанию | Гиззатуллина А., | 8а | Призер |
| Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по обществознанию | Хубатхузина К. | 8а | Призер |

Мои наблюдения показали преимущество активизации учебного процесса при использовании ТИО. Выявились новые резервы развития мышления, речи, эстетические чувства, взаимосвязи логического и образного в учебном познании.

**Диссеминация опыта.**

Опыт работы по данной теме распространен и обобщен. Интегрированный проект «Историко-литературная композиция» был представлен на Республиканском конкурсе «50 лучших инновационных идей» в номинации «Инновация в образовании».

**Личные достижения**:

1. 2 место на районном этапе «Учитель года города Казани – 2018» в номинации «Учитель-предметник гуманитарного цикла», лауреат городского этапа «Учитель года города Казани – 2018» в номинации «Учитель-предметник»

2. 2 место Республиканский конкурс профессионального мастерства работников сферы воспитания и дополнительного образования детей «Воспитать человека» в номинации «Классный руководитель – 2019».

3. Грантополучатель «Учитель-наставник», МОиН Республики Татарстан, 2019.

**Выступления по обмену опытом**:

1. IX региональный фестиваль педагогических инноваций г. Елабуга
2. II Всероссийский НПК «Камский торговый путь» г. Наб. Челны
3. XI региональный фестиваль педагогических инноваций г. Елабуга
4. Городская Конференция К.Д. Ушинского г. Казань
5. II Всероссийская научно-практическая конференция «Наставничество в образовании: современная теория и инновационная практика»
6. Республиканский практико-ориентированный семинар (вебинар) для педагогов-наставников муниципальных районов Республики Татарстан «Лучшие наставнические практики образовательных организаций: опыт внедрения»
7. Всероссийская он-лайн конференция для учителей истории и обществознания «ММСО. Карамзин» г. Москва

**Печатные издания**:

1. Работа двух персональных сайтов <https://nsportal.ru/mustafina-aygul-fagimovna> и <https://mustafina86.wixsite.com/mysite>

Публикации в районном методическом сборнике

1. Сетевые компетенции учителя как фактор повышения качества образования на уроках гуманитарного цикла (история, обществознание).
2. Финансовая грамотность